

INFORMATION TECHNOLOGY SCHOOL

# MAGAZIN

by Design Lab



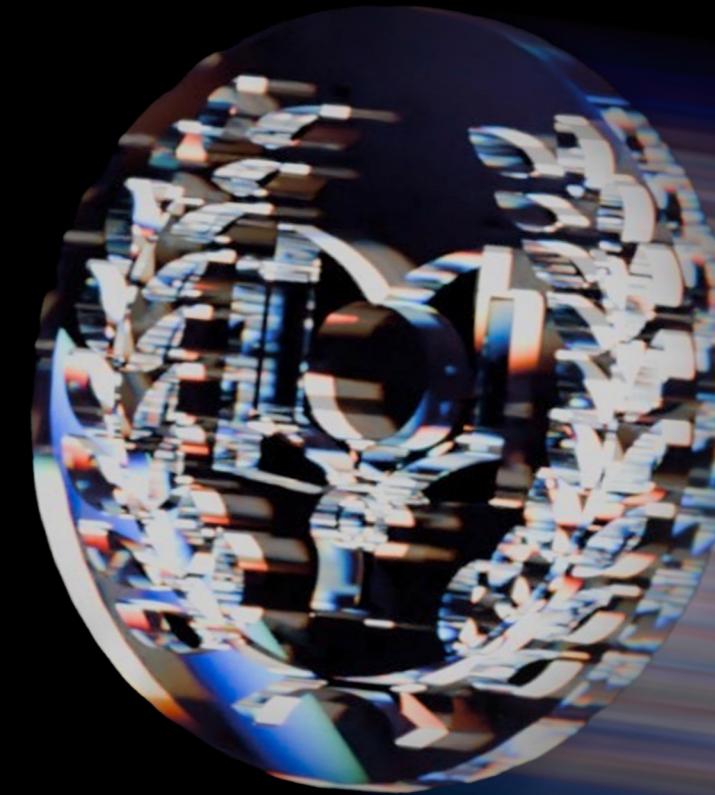
izdanje  
02

2024

Jedinstvena kombinacija studija,  
živih IT projekata i realnih šansi za posao

# IT S U M A Z I N

- 1 SVEČANA DODELA DIPLOMA**
- 2 SKUPŠTINA KOFERENCIJA AKADEMIJA I VISOKIH ŠKOLA**
- 3 MATEMATIKA NA ITS-U**
- 4 VEŠTAČKA INTELIGENCIJA NA ITS-U**
- 5 100. SEDNICA STRUČNO NASTAVNIČKOG VEĆA**
- 6 IT FEST**
- 7 E-SPORTS**
- 8 RAZVOJ KREATIVNOSTI**
- 9 ODRŽIVOST**
- 10 TOP STUDENT**





# SVEĆANA DODELA DIPLOMA

Veliko nam je zadovoljstvo da smo održali svečanu ceremoniju dodelje diploma koja se održala na ITS-u u petak, 26. januara. Na ovoj svečanosti zajedno smo proslavili trud, predanost i postignuća naših studenata. S ponosom smo uručiti diplome onima koji su uspešno završili svoje studije tokom protekla godine. Sa velikim entuzijazmom ispraćamo 14. generaciju diplomaca osnovnih studija i 3. generaciju diplomaca master programa, koji započinju novo poglavje u svojim profesionalnim životima.



## NASTAVAK SVEČANOSTI

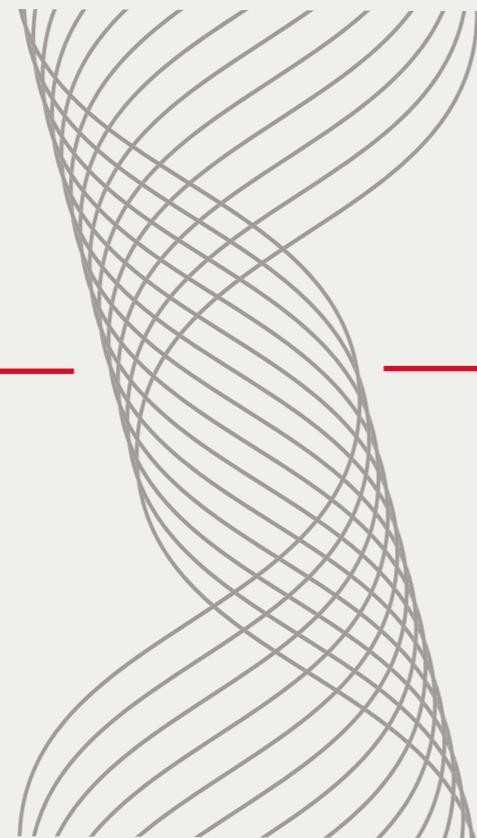
Nakon svečane dodelje diploma, usledilo je grupno fotografisanje, kao uspomena na ovu generaciju i ovaj značajan događaj u životima svih nas na ITS-u. Upriličen je svečani koktel i posluženje, nakon fotografisanja, i usledila je prilika za razgovor sa našim studentima, nastavnicima i ostalim gostima, kao i zajednička proslava ovog značajnog trenutka.





# 47 SKUPŠTINA KONFERENCIJE AKADEMIJA I VISOKIH ŠKOLA SRBIJE (KASSS)

U okviru značajne 47. sednice Skupštine Konferencije akademija i visokih škola Srbije (KASSS), održane u Palati „Srbija“ u Beogradu, učestvovala je i Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije – ITS. Sednica, koja je započela u 11 časova, okupila je brojne predstavnike akademija i visokih škola, uključujući i predstavnika ITS-a.



Naredna sednica KASSS-a, planirana za prvi kvartal 2024. godine, nastaviće sa diskusijama i implementacijom predloženih odluka, a kada je reč o ITS-u, očekuje se da nastavi sa svojim aktivnim učešćem i unošenjem novina u sferu visokog obrazovanja

Na sednici su pažljivo razmatrane ključne teme koje obuhvataju širok spektar važnih pitanja. Osim detaljnog pregleda finansijskog plana za 2024. godinu, članovi su posvetili posebnu pažnju akreditaciji obrazovnih programa i pripremama za nadolazeću konferenciju SSNE 2024. Takođe, istaknute su raznovrsne inicijative usmerene na poboljšanje statusa studenata i zaposlenih u visokom obrazovanju.

# STUDENTI ZA STUDENTE

# MATEMATIKA



## Profesor dr. Ivan Anić

Pomoćnik direktora za analitiku, istraživanja i inovacije

Dr Ivan Anić je završio osnovne i magisterske studije na Matematičkom fakultetu u Beogradu, a doktorirao je na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu. Bio je član Upravnog odbora Matematičkog instituta SANU. Tokom svoje bogate profesionalne karijere učestvovao je na velikom broju domaćih i inostranih projekata. Objavio je veliki broj radova u domaćim i inostranim časopisima.



## Kako izgleda matematika na ITS-u

Matematika na programu Računarska multimedija na ITS-u odavno nije bauk, ali od ove školske godine je postala i pravi izazov. Prvi put na nekoj visokoškolskoj ustanovi kod nas studenti kroz rešavanje problema sami konstruišu znanje i unapređuju svoje misaone procese. Ovo uzbudljivo putovanje započinju logičko-detektivskim zagonetkama, koje im rasplamsavaju logiku i guraju ih ka tome da razmišljaju izvan kutije. Sve rade u timovima uz nemetljivu pozitivnu kompetitivnost u opuštenoj atmosferi. Kako vreme odmiče, potrebno im je sve više matematičkih znanja da bi rešili neki problem. Tu im u pomoć priskaču veštačka inteligencija i diskusija unutar tima, i, naravno, nastavnik, koga ne vole mnogo da pitaju za pomoć, jer svaka pomoć umanjuje njihove zasluge za uspešno rešen problem.

## Studenti o predmetu

Na predmetu je dobra atmosfera i timski rad. Zadaci nisu šablonski, kreativni su i zanimljivi. Za ispit nam je ponuđena opcija da možemo da ga položimo preko kolokvijuma, a za njih nam pomažu bodovi koje osvajamo putem grupnog rada i rešavanja zadataka na vežbama. Za rad smo slobodni da se poslužimo programima i sajtovima koje mislimo da će nam pomoći u radu. Uglavnom su to google i različiti vidovi veštačke inteligencije kao ChatGPT. Na predavanjima i vežbama radimo u grupama, zajedno rešavajući probleme što je dosta pomoglo u upoznavanju kolega i koleginica na smeru.

Ana Rančić

Prvi put sam se susrela sa načinom rada kakav sprovodi profesor matematike. Časovi su zanimljivi, pomažu nam da razvijemo znanje o rešavanju svakodnevnih problema (većinom finansijskih). Radimo u timovima gde svaki član dobija određeni broj poena na osnovu njegovog učešća u rešavanju. Smatram da je ovakav pristup učenju matematike veoma koristan i za neke kojima ne ide baš dobro ovaj predmet jer problemi kojima se bavimo podstiču na razmišljanje. Pored toga rad u timu je veoma zanimljiv jer svako podstiče jedan drugog i zajedničkim snagama se dolazi do cilja.

Iva Vranić

# VEŠTAČKA INTELIGENCIJA NA ITS-U

## IT FEST 2024: Primena Veštačke inteligencije u grafičkom dizajnu

„Primena AI-ja u grafičkom dizajnu počinje od automatskog prepoznavanja i analize trendova u dizajnu, omogućavajući dizajnerima da brže identifikuju obrasce i inspiraciju. Kroz algoritme mašinskog učenja softveri mogu predviđati buduće trendove na osnovu analize velikih skupova podataka. Jedan od ključnih aspekata AI-ja u grafičkom dizajnu je generativna umetnost, gde algoritmi mogu stvarati originalne dizajnerske elemente. Ovo omogućava dizajnerima da brže istražuju različite ideje i varijacije, čime se podstiču kreativnost i eksperimentisanje.“

U pogledu personalizacije, AI može analizirati podatke o korisnicima kako bi prilagodio dizajn individualnim preferencijama. To rezultira personalizovanim iskustvima koja poboljšavaju angažman i zadovoljstvo korisnika. Primena veštačke inteligencije u grafičkom dizajnu ne samo da ubrzava procese i povećava efikasnost već i unapređuje kreativnost i prilagođava dizajn individualnim potrebama korisnika. Ova sinergija između ljudske kreativnosti i AI tehnologije otvara vrata za novo doba inovacija u svetu vizuelnog izraza.“

Biljana Velinović

## ChatGPT- Za nastavnike, ali i za studente

Veštačka inteligencija se već koristi u sferi intelligentnog sistema vežbi/tutorijala (ITS), gde su postignuti zapaženi rezultati. Kada je uveden ChatGPT, studenti su otkrili jednostavniji način uređivanja tekstova o temama koje nedovoljno poznaju. Uviđajući problem, univerziteti zabranjuju upotrebu ChatGPT-ja ili je dozvoljavaju, ali uz izjavu studenta da je koristio LLM i uz savetodavnu ulogu predavača.

Studije su pokazale da, ako bi bio student, u sferi ekonomije i kompleksnijeg razmišljanja, ChatGPT ostvaruje odlične rezultate, zadovoljava u pravnim naukama i medicini, dok se u matematici, testiranju softverskih paketa i filozofiji pokazao kao nedovoljno dobar. Uz napredovanje veštačke inteligencije, za očekivati je da će sve prisutni AI postajati bolji i u oblastima gde trenutno ne može da dobije prelaznu ocenu.

## Da li mašina može da misli?

Da li je veštačka inteligencija zaista veštačka i intelligentna?

Veštačka inteligencija je skup metoda kojima se kompjuteru, softveru ili kompjuterski kontrolisanom robotu daje sposobnost da razmišlja intelligentno kao ljudski um. Da bi ti procesi bili mogući, neophodna je inicijalna ideja koju osmišljava čovek ili grupa ljudi. To ukazuje da sam pojam veštačka počiva na činu čoveka koji je osmislio kako će veštački sistem funkcionišati, tačnije koje metode se primenjuju u ostvarivanju određenih zadataka koji se postavljaju pred veštačku inteligenciju.

Razvoj veštačke inteligencije počiva na proučavanju obrazaca funkcionisanja ljudskog mozga i analizi kognitivnog procesa čoveka kako bi se ostvarila što bolja komunikacija čovek-veštačka inteligencija. Ishodom ovih proučavanja i studija razvijaju se intelligentni softveri, sistemi i maštine. U okviru kognitivnih procesa koji se obuhvataju, obrađuju i na kojima počiva funkcionisanje veštačke inteligencije prisutne su tri čovekove kognitivne veštine: učenje, obrazlaganje i samokorekcija.

Učenje – prikupljanje informacija, analiza pravila koja su potrebna za korišćenje tih informacija.

Obrazlaganje – korišćenje pravila za donošenje zaključaka.

Samokorekcija – stalno podešavanje algoritama u svrhu pružanja što tačnijih informacija.

# Uspešno održana 100 jubilarna sednica Nastavno-stručnog veća ITS-a



U utorak, 16. 1. u popodnevnim časovima, Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije svečano je obeležila jubilarnu, 100. sednicu svog Nastavno-stručnog veća. Sednica je počela u 15 časova i okupila je članove veća, nastavnike i saradnike.



Jubilarna, 100. sednica Nastavno-stručnog veća ITS-a ostaje zabeležena kao znak kontinuiranog razvoja i posvećenosti škole najvišim standardima u obrazovanju i profesionalnom usavršavanju. Ovaj događaj simbolizuje dugogodišnju tradiciju izvrsnosti i inovacija koje ITS neguje, potvrđujući njegovu ulogu lidera u oblasti informacionih tehnologija.



Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije zahvaljuje svim učesnicima na njihovom doprinosu i raduje se budućim uspesima i dostignućima!

# IT FEST

2024

29 – 02  
JAN FEB

## ŠKOLA PROGRAMIRANJA I DIZAJNA



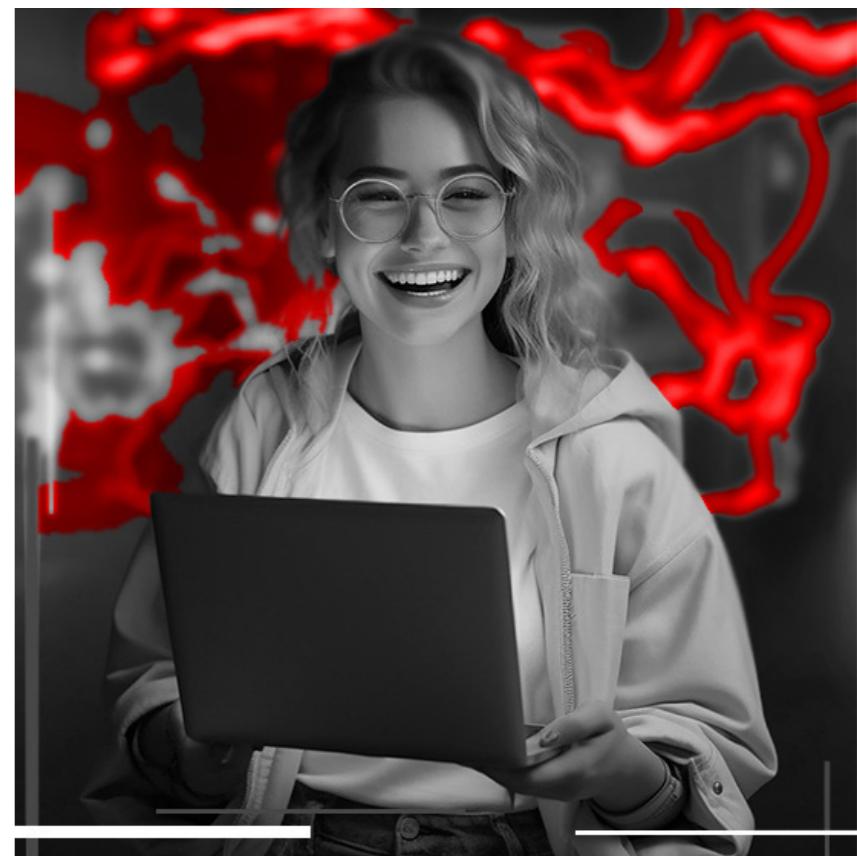
IT Fest škole programiranja i dizajna održavaju se jednom godišnje u organizaciji Visoke škole za informacione tehnologije – ITS i kompanija LINK group i Comtrade, i predstavljaju idealnu priliku za sve koji žele da saznaju novosti iz oblasti IT-ja, usvoje nova znanja i savladaju nove veštine. Ovaj svojevrsni IT festival namenjen je pre svega srednjoškolcima, ali i svima koji žele da steknu osnove u programiranju, dizajnu, online marketingu i analitici, dizajnu i uređivanju web strana ili kreiranju video-igara, kao i onima koji žele da prošire svoje znanje i saznaju više o najnovijim trendovima u IT-ju.

## SVAKI DAN – DOGAĐAJ ZA SEBE

Takođe, svaki festivalski dan je uvek događaj za sebe. Svakodnevno su organizovana predavanja namenjena široj javnosti i njih svi zainteresovani mogu da prate putem live streama. Pored toga, samo za učesnike IT Festa, organizovane su i veoma zanimljive i korisne radionice na kojima oni u praksi mogu da vide, primene i provežbaju sve ono što su čuli na predavanjima. Završetak svakog festivalskog dana najčešće se obeležava zanimljivim izletom, obilaskom ITS-a ili posetom realnom poslovnom okruženju uglednih IT kompanija. Primera radi, na festivalu IT Fest 2015. obrađeno je najmanje 15 tema na predavanjima i više od 10 na radionicama.

NAUČI DA PROGRAMIRAŠ. NAUČI DA DIZAJNIRAŠ.  
PROMENI SVET NA BOLJE.

## BEZBROJ PRILIKA I MOGUĆNOSTI



Osim toga, organizuju se mnogobrojna takmičenja, te tako, na primer, učesnici IT Festa imaju priliku da odmere snage sa svojim kolegama u pisanju koda, dizajniranju igre ili postavljanju web sajta, a najbolji od njih dobijaju vredne nagrade. Uz sve to, učesnici sa originalnim startup idejama dobijaju priliku i uputstva kako da realizuju svoje zamisli.

IT  
FEST

•WEB •DESIGN •SECURITY •MULTIMEDIA •PROGRAMMING



# e-Sports

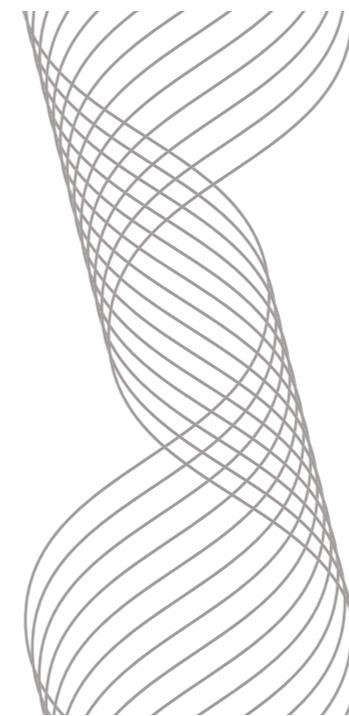
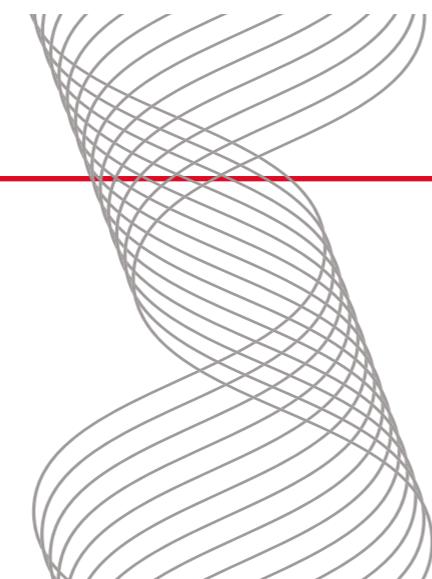
## Prvo školsko esports udruženje u Srbiji

Volite gejming i imate snažan takmičarski duh? Imamo sjajne vesti za vas koji volite video-igrice!

Visoka škola strukovnih studija za IT – ITS, kao deo internacionalne obrazovne alijanse, stremi da bude u toku sa svim savremenim aktivnostima. LINK Educational Alliance, u okviru koje je i ITS, koje predstavlja prvo školsko esports udruženje u Srbiji.

Takmičenja su organizovana na poluprofesionalnom nivou, pružajući mogućnost učesnicima da svoj gejmerski entuzijazam prevore u isplativu karijeru.

Posvećujući pažnju svakom učeniku posebno i prepoznajući kakve aktivnosti će doprineti njihovom ličnom i profesionalnom razvoju. U planu je organizacija kroz mešovite timove učenika iz obrazovnih ustanova koje pripadaju LINK Educational Alliance, predstavljajući vrednosti, boje i duh svojih škola na regionalnim i međunarodnim turnirima.



### Brojne povoljnosti za učesnike LINK eSports tima

U okviru eSports tima članovima će biti obezbeđeno sledeće:

- profesionalno vođenje treninga u okviru eSports huba, u kojem će uz vođstvo trenera vežbati na najmodernijim gejmerskim računarima i konzoli Sony PlayStation 5, uz kompletну opremu i ergonomске stolice;
- fitnes trener, odgovoran za zdravlje igrača, naročito kad je reč o podsticanju na održavanje redovne fizičke aktivnosti;
- pedagog, psiholog i sociolog, koji će uz nastavnike pratiti lični razvoj

### Prava prilika za ljubitelje digitalnih igara

Pored razvoja timskog duha, motorike i učenja važnih lekcija o istrajnosti, sportskom duhu i međusobnoj podršci, ova takmičenja pomažu i u razvoju osećanja pripadnosti kod učenika, podstičući ih da, uživajući u onome što vole da rade, od toga stvaraju i uspešnu karijeru. Zato se i ITS priključio osnivanju esports školskog kluba, prepoznaјući brojne mogućnosti koje to donosi.

Ukoliko si student Visoke strukovne škole za informacione tehnologije i uživaš u igranju video-igara i digitalnim takmičenjima, vidiš sebe u svetu esportsa i možda si već učestvovaо u nekom turniru, prava si osoba koja će predstavljati novi LINK eSports tim! Međutim, ukoliko te manje zanima direktno učešće u igram, ali želiš da budeš analitičar, kaster, trener ili volonter, da učestvuješ u organizaciji događaja ili jednostavno da navijaš za svoj tim, gradeći esports zajednicu, takođe si potreban ovoj zajednici. Najvažniji kriterijum za učešće jeste negovanje ljubavi prema ovom jedinstvenom savremenom sportu.

Postani i ti deo globalne esports zajednice u kojoj ćeš nizati uspehe.

# Razvoj Kreativnosti



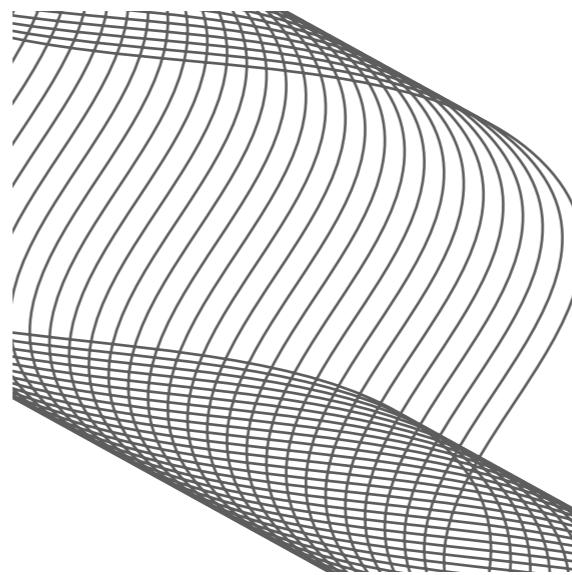
ABITURA

fakulteta za komercijalne in poslovne vede



Prijavite se i pratite radionice onlajn potpuno  
**BESPLATNO**

Sve informacije možete pronaći na sajtu  
[www.it-skola.com](http://www.it-skola.com)



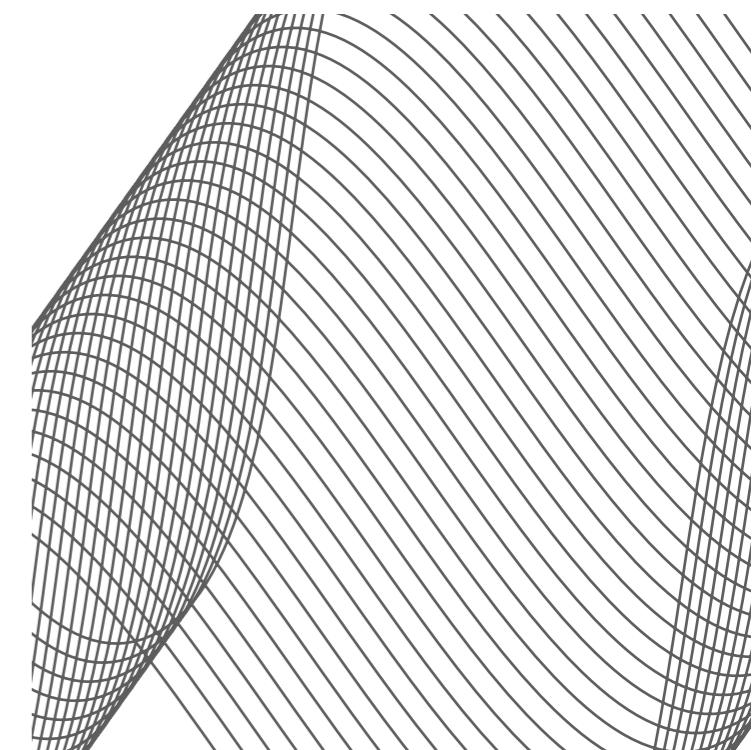
## Steknite IT veštine za perspektivnu karijeru

Na radionicama IT FEST-a pružiće vam se prilika da steknete nova znanja i dobijete odgovor na sva vaša pitanja. Radionice i predavanja IT FEST-a su potpuno besplatni, a sve što treba da uradite kako biste mogli da ih pratite onlajn jeste da se prijavite putem sajta i dobićete mejl sa linkom za praćenje lajkstrima. Vrhunski stručnjaci i profesori ITS-a, koji su svoje karijere izgradili u velikim internacionalnim kompanijama, podeliće svoja iskustva i veštine sa učenicima i pomoći im da savladaju programe kao što su Java, Photoshop, WordPress, JavaScript, AutoDesk i mnogi drugi. Takođe, ovogodišnji IT FEST će u velikoj meri biti posvećen i veštačkoj inteligenciji.

Pored toga, srednjoškolci će saznati šta je problem solving, u kom pravcu se razvija oblast robotike, šta uzrokuje zavisnost od društvenih mreža i još mnogo toga.

Zimsku školu programiranja i dizajna vlada veliko interesovanje, a ove godine moći će da je prate svi zainteresovani srednjoškolci zahvaljujući najmodernejšoj lajkstrim tehnologiji, putem koje će radionice i predavanja biti emitovani onlajn.

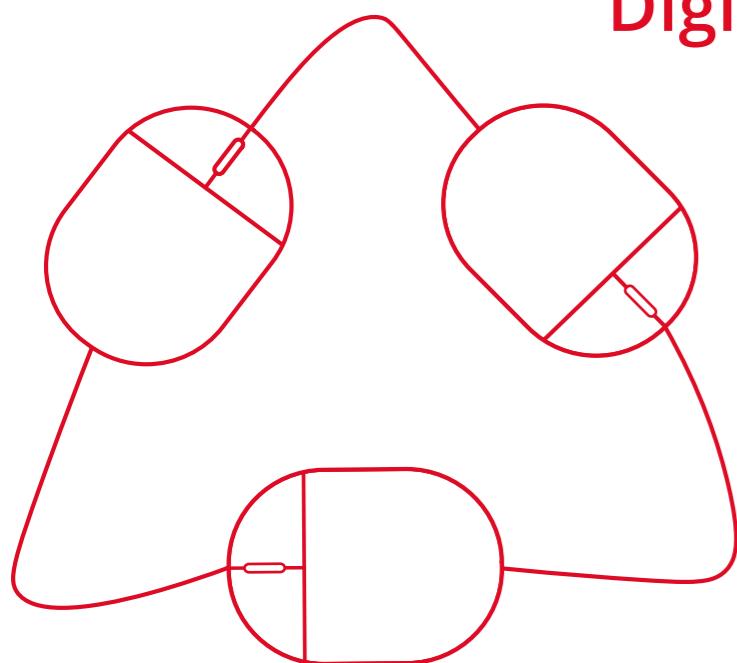
IT FEST predstavlja jedinstvenu priliku da zakoračite u svet informacionih tehnologija i dizajna potpuno besplatno. Iskoristite šansu i usvojte znanja iz ovih oblasti. Sve informacije možete pronaći na sajtu



# Održivost



U današnjem tehnološkom dobu, škole za informacione tehnologije igraju ključnu ulogu u oblikovanju budućnosti digitalnog društva. Kroz inovativne pristupe, održivost postaje neophodna komponenta kako bismo ostvarili ravnotežu između digitalnog napretka i odgovornosti prema životnoj sredini.

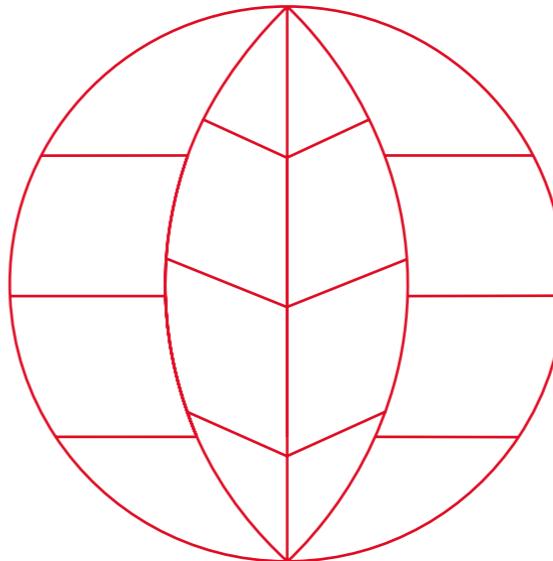


## Digitalna transformacija i paperless nastava

U skladu s našom predanošću očuvanju šuma i smanjenju ekološkog uticaja, prešli smo sa tradicionalnih papirnih materijala na digitalne resurse. Studenti koriste e-knjige, interaktivne tablete i online platforme kako bi pristupili nastavnim materijalima, smanjujući potrebu za štampanjem i papirnim dokumentima.

Profesori na ITS-u koriste digitalne nastavne platforme kako bi prilagodili svoj pristup učenju. Studentima je omogućeno praćenje live stream predavanja za vreme samog predavanja, odnosno gledanje istog bilo kad u video arhivi. Pored snimljenih predavanja studentima je dostupan i sav materijal, u vidu prezentacija, koji je korišćen na času, što dodatno olakšava učenje.

## Očuvanje resursa za buduće generacije



Koristeći digitalne resurse i elektronske uređaje, naša učionica se okreće ka budućnosti bez nepotrebnog trošenja papira. Smanjenje potrošnje materijala i upotreba digitalnih resursa postali su sastavni deo našeg obrazovnog iskustva. Samim time smanjujemo seču šuma i proizvodnju papira.

Učionice na ITS-u su dizajnirane s ciljem maksimalnog iskorištanja prirodne svetlosti. Veliki prozori propuštaju sunčeve zrake, smanjujući potrebu za veštačkim osvetljenjem i podstičući energetsku efikasnost. Osim toga, dobra izolacija i korišćenje energetski efikasnih uređaja čine našu učionicu zelenim rajem.



### Održivost na ITS-u kao stil života.

Kroz usmeravanje snaga ka odgovornom korišćenju tehnologije, želimo izgraditi generaciju stručnjaka koja će predstavljati stub održivosti u digitalnom dobu.

# TOP STUDENT

"Sve je stvar upornosti i truda." Reči su koleginice Bojane Stevanić koja je svojim vrednim radom uspela da osnuje sopstveni brend sa kojim želimo da vas upoznamo.

## Kako si došla na ideju da studiraš na ITS-u?

Oduvek sam želela da stvaram, samim tim, ITS je odavao utisak, kao Visoka škola, koja će mi pomoći u kreativnom razvijanju i da me dalje, delom, uputi kako da razmišljam dublje, kao i da me nauči samoj tehničkoj strani digitalnog stvaralaštva.



## Ko je Boks?

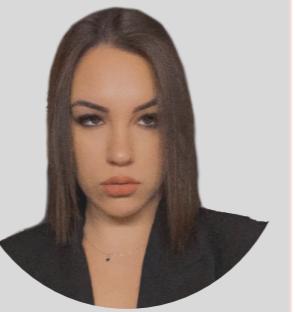
Boks je karakter koji predstavlja osobu bez pola, mirne prirode koji istovremeno oseća dosadu i interesovanje za sve što ga okružuje. Jednostavnog izgleda, bele boje sa sivom senom i crnom konturom, jer voli da se stapa sa gomilom i šalje, glavni fokus, na poruci. On je kompleksnog psihološkog karaktera i prenaglašena verzija, samog autora, u kom, da kažemo, narod može da se pronađe kroz njegov humoristički ton, pošto su ljudi poznati po tome da, kroz svaku situaciju, leče sve humorom.



## Na kojim predmetima si mogla najbolje da ispoljiš svoju kreativnost?

Na vektorskoj grafici kod profesora Mihaila Mlinara i Miroslava Kneževića, na 3D modelovanju kod profesorke

Maje Radulović i profesora Rajka Radosavljevića. To su predmeti koji su usko vezani za delo koje konstantno stvaram. Vektorska grafika mi je najviše pomogla da razumem šta je kreativni proces i koliko je važno da se okrenemo ka prošlosti i istražimo odakle zapravo potiče naša ideja. Ništa više ne može kompletno novo da se stvori, ali može se napraviti naša verzija ili usavršena verzija nečega postojećeg. Naravno, u toku mog razvijanja je bilo dosta profesora i predmeta koji možda nisu svesni da su mi pomogli, ali bih volela da ih napomenem. To su profesori Ivan Mandić, Ivan Đorđević sa ITS-a i profesor Stevan Aleksić, profesorka Jelena Keleuva sa FSU.



## Odakle ideja za ilustracije?

Od kad sam bila maleni čovečuljak, volela sam crtane filmove i ilustracije i verovatno od tada potiče ta ideja, kao i ljubav prema tome. Oduvek sam htela svog karaktera, koji ima glas, a jednostavan za izradu. Fokus je bačen na svakodnevni život jer sam imala sreće da mi je život i šta svakodnevno čujem dosta interesantno i vredno beleženja. I na kraju, ime Boks, potiče od toga što me je tata prozvao Boksi, ali je to ipak lični nadimak i samim tim je skraćeno slovo bi se ipak zadržao taj lični dodir.



I'M NOT TOXIC  
I'M CLASSY  
I'M TOXIQUE



## Možeš li da opišeš dosadašnji razvoj tvoje poslovne karijere i kako si dolazila do prvih poslova?

Sve je stvar upornosti i truda. Jako sam rano shvatila da niko ne čeka samo mene i da ja nisam dar od Boga u svetu umetnosti. Sve je rad red i mnogo, naglašavam mnogo skica. Do poslova dolazite sami, nudite svoju ideju, padnete previše puta, ali jednom će se desiti da stojite na čvrstom tlu.



NEMOJ NIKOME DA KAPEŠ DA SAM...



## Kako si pronašla svoj stil?

Pop Art, Disney crtani filmovi i Minimalizam su najčešće uticali na moju inspiraciju i nove ideje.

AJDE Č  
PA SE Č



## Šta bi drugačije radila dok si studirala?

Ranije bih prišla svim prethodno pomenutim profesorima. Svako ko voli da stvara, samo čeka da mu se neko pridruži u tome, jer stvaralaštvo treba da bude zabavno i dostupno svima.



## Koji je tvoj savet studentima?

Skice i beleške su neophodne. Svaku ideju koju imate zabeležite jer nikad se ne zna koliko se to može razviti da dođe do fenomenalnog dela ili proizvoda. Takođe držite se osnova, svi umemo da se zagubimo u tehnologiji koja može umesto nas da stvara, ali papir i olovka vežbaju našu veština i drže nas prizemnim. I na kraju, obavezno slušajte rock and roll.

Design by DesignLab

Urednik i dizajn naslovne strane: Ana Bisenić

Copywriter: Aleksandar Trivan

Video najava: Mihailo Bundalo

Zahvaljujemo se FotoKlubu:

Zorani Radosavljević, Branislavi Mitić i Ani Vuković

# СCHOOL TECHNOLOGY INFOAMЯИТИ